

España, a la caza de alumnos lusos en Expolingua

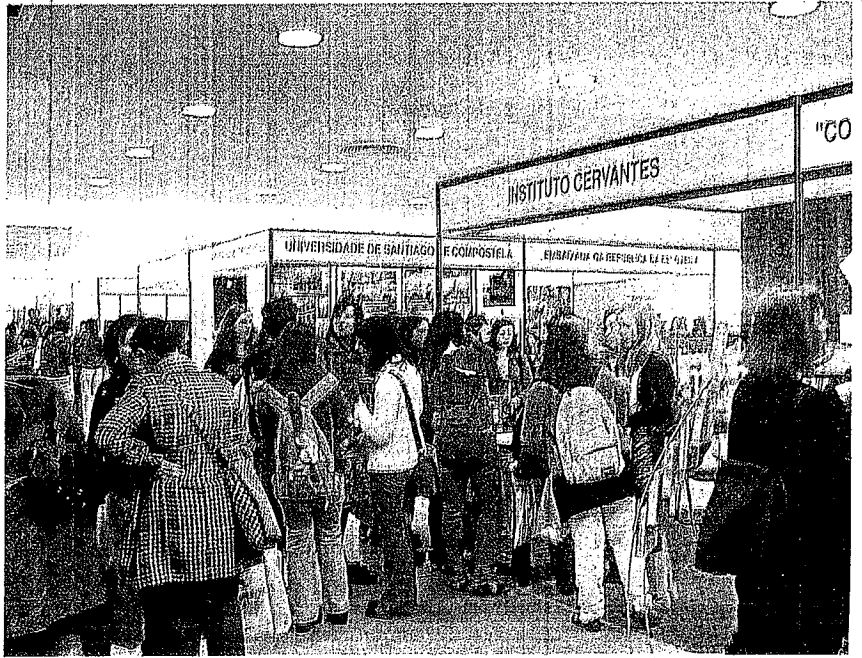
Desde 1996, el sistema educativo portugués ofrece la posibilidad de estudiar español como segunda lengua. Este curso 24.300 niños se han matriculado en sus colegios para conocer la lengua de Cervantes. 5.880 más que en 2007

BELÉN RODRIGO

LISBOA. Las regiones españolas se han dado cita en Lisboa en la feria de lenguas y cultura Expolingua para atraer estudiantes portugueses a distintos centros universitarios de España. Este año la lengua de Cervantes es además el idioma estrella de esta cita anual en la

que se reúnen todos los agentes envueltos en el mundo de la enseñanza y del aprendizaje. La Universidad Sevillana Pablo de Olavide, la Universidad de Salamanca, la de Santiago de Compostela y varios centros de enseñanza de idiomas han acudido prestos a la cita en busca de futuros alumnos lusos.

El español está de moda en el país vecino y de ahí el interés de todas las comunidades en potenciar el intercambio de alumnos. La Fundación del camino de la lengua castellana, presente en este salón, ofrece por ejemplo a los participantes una ruta que recorre la historia del español, sus orígenes y expansión. El itinerario atraviesa seis localidades españolas. La oficina municipal de la lengua del Ayuntamiento de Gijón así como la secretaria general de política lingüística de Galicia están igual-



Universidades y centros de idiomas se dan cita en el salón de Lisboa para captar nuevos alumnos

mente presentes en la feria.

Desde 1996 existe la posibilidad de estudiar castellano como idioma optativo en la enseñanza lusa aunque no fue hasta el 2002 cuando se produjo un interés más evidente. Los nú-

meros hablan por sí solos. En el curso escolar 2002-2003 había 62 escuelas lusas en las que se impartía español como segundo idioma a 3.820 alumnos. En el 2006-07 el número de colegios fue de 218 y el de alumnos

17.420 mientras que e el presente curso académico se ha alcanzado la cifra de los 24.300 alumnos. Además en el Instituto Español Giner de los Ríos, 1.040 alumnos reciben la enseñanza en español.



El desparpajo de Muchachito, en Gijón

La banda Muchachito Bombo Infierno desembarca en Somió (Gijón) dispuesta a revolucionar al público con sus melodías ricas en ritmos variopintos y matices instrumentales de todo tipo. El Jardín presenciara un espectáculo que, a partir de las diez de la noche, dará un repaso al último trabajo del grupo, «Visto lo Visto».

HOY EN...

Aragón

La historia del instrumental de laboratorio, en Zaragoza
La Facultad de Ciencias de la Universidad de Zaragoza inaugura una exposición, de carácter permanente, que ofrece 56 instrumentos históricos de laboratorio de los siglos XIX y XX. La muestra se denomina «Instrumenta» y está instalada en la entrada de los edificios de Física y Química. Entre los fondos más antiguos se encuentran un plano inclinado, una bombilla de filamento de carbón, una termopila y un espectrómetro de llama, todos ellos del siglo XIX. Además, se pueden ver microscopios, goniómetros, manómetros, modelo mecánico de ondas, proyector, lámpara de rayo o balanzas.

La Rioja

Conciertos solidarios en Logroño por el pueblo saharauí
Seis bandas de música riojanas ofrecerán dos conciertos en Logroño cuya recaudación se destinará a varios proyectos en los campamentos de refugiados del pueblo saharauí, en Argelia. Los espectáculos se celebran en la Sala Aural de Logroño y el primero tendrá lugar hoy a las diez de la noche por parte de los grupos «Labuela», «En Blanco» y «Barra Libre». Mañana, a las nueve, tocarán otras cuatro bandas.

Extremadura

«Cruce de Vías» llega al Palacio de Congresos de Badajoz
El musical «Cruce de Vías», dirigido por Regattieri, se representa en el Palacio de Congresos de Badajoz, desde hoy y hasta el día 2. La gira del musical pasará por Granada, Badajoz, Santiago de Compostela, Valladolid, Albacete, Cornellá, Barcelona, Gijón, Mérida, Sevilla, Castellón, San Sebastián y Madrid. El estreno en Badajoz comenzará a las nueve de la noche, al igual que el 1 de marzo; mientras que el domingo 2 de marzo la función comenzará a las siete. La representación cuenta la historia de un joven optimista que decide cambiar su vida.

Murcia

Videocreación nacional en la Sala de Caballerizas de Murcia
La exposición «Stirrings still» recoge una nueva visión del videoarte en España en la que participan autores como Andrés Hispano y Félix Pérez-Hita. La colección permanecerá en la Sala de Caballerizas de Murcia hasta el próximo mes de abril y permitirá contemplar videocreaciones realizadas durante el periodo 1996-2006. Todos los vídeos que se presentan son piezas básicas para el estudio de la videocreación en España. La muestra cosechó un gran éxito en Berlín

Navarra

Epido Freire diserta en Pamplona sobre escritura y mujer
La escritora Epido Freire imparte la conferencia «Literatura de mujeres» a las ocho de la tarde en civiox Iturrama de Pamplona. La autora participa en el programa de actividades organizado por el Ayuntamiento de la capital navarra con motivo del Día internacional de la Mujer 2008. La entrada a esta intervención es libre, previa retirada de invitación (un máximo de dos por persona), a partir de las siete de la tarde en el mismo centro cultural.

Asturias

Los premios «Amas» a músicos se entregan en Oviedo
La entrega de los Premios «Amas 08» tendrá lugar en el Teatro Filarmónica de Oviedo a las nueve de la noche. Los 22 galardones que se entregarán van unidos a la publicación del Anuario de la Música en Asturias que, con toda la información de todas las escenas asturianas, pretende reconocer los méritos de los músicos autóctonos.

Para comunicar convocatorias del Valle del Ebro, dirigirse a delegacionaragon@abc.es. Para el resto, enviarlas a regiones@abc.es