



Carmelo Lisón Tolosana

Belmonte de los Caballeros

Antropología e historia
en una comunidad aragonesa
El manuscrito original

PRESENTACIÓN
RICARDO SANMARTÍN ARIÉ



Carmelo Lisón Tolosana

Belmonte de los Caballeros

Antropología e historia
en una comunidad aragonesa
El manuscrito original

PRESENTACIÓN
RICARDO SANMARTÍN ARIÉ



Presentación del libro:

"Belmonte de los Caballeros"

*del antropólogo Carmelo Lisón Tolosana editado por la
Institución Fernando el Católico.*

*Intervendrán: D. Ángel Sancho (Instituto Aragonés de Antropología), D. Gaspar Mairal (Unizar),
D. Ricardo Sanmartín (Real Academia de CC. Morales y Políticas) y D. Honorio Velasco
(Fundación Lisón-Donald)*

JUEVES 14 DE NOVIEMBRE 19:00 horas

CENTRO DE FORMACIÓN JUAN PABLO II

C/. ALCALDE SAINZ DE VARANDA, 1-3 Aula Polivalente

www.ateneodezaragoza.com

976298202 ateneozgz@hotmail.com

Carmelo Lisón Tolosana

Belmonte de los Caballeros

Antropología e historia
en una comunidad aragonesa

El manuscrito original

Presentación
RICARDO SANMARTÍN ARCE



Presentación del libro

Belmonte de los Caballeros Antropología e historia en una comunidad aragonesa El manuscrito original

de Carmelo Lisón Tolosana,

publicado por la Institución Fernando el Católico de la
Diputación Provincial de Zaragoza.

En 1963, Carmelo Lisón se doctoró en la Universidad de Oxford con una tesis que después editarían las prensas universitarias oxonienses bajo el título *Belmonte de los Caballeros: a sociological study of a Spanish town*.

Esta obra que ahora publica la Institución Fernando el Católico es el borrador inicial en español de aquella tesis doctoral inglesa. En ella, el autor ahonda en la historia y la sociedad de un pueblo aragonés oculto tras el nombre imaginario de Belmonte de los Caballeros. En realidad se trata de La Puebla de Alfindén, localidad natal de Carmelo Lisón Tolosana.

El texto constituye un estudio clásico que, con una perspectiva antropológica, estudia la historia de La Puebla de Alfindén desde el siglo XII a 1960. Se trata de una obra fundacional de la antropología social, un libro ameno, profundo y respetuoso con sus protagonistas.

