Instituto Universitario de Investigación
de Matemáticas
y Aplicaciones
Universidad Zaragoza

'300 AÑOS DE MARÍA ANDRESA CASAMAYOR DE LA COMA', LA PRIMERA ESCRITORA DE CIENCIA EN ESPAÑOL

EL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE MATEMÁTICAS Y APLICACIONES (IUMA) DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA ORGANIZA DIVERSOS ACTOS PARA CONMEMORAR LOS TRES SIGLOS DE HISTORIA DE ESTA ILUSTRE ZARAGOZANA

EL EVENTO ARRANCARÁ EL 30 DE NOVIEMBRE, FECHA DE SU NACIMIENTO, CON LA PRESENTACIÓN DE LA PRIMERA REEDICIÓN DE SU LIBRO *TYROCINIO ARITHMETICO*

LOS MATEMÁTICOS JULIO BERNUÉS, PEDRO J. MIANA Y MARTA MACHO PROFUNDIZARÁN EN LA FIGURA DE ESTA AUTORA Y LA SOCIEDAD DE LA ÉPOCA EN OTRAS DOS CONFERENCIAS VIRTUALES

El próximo 30 de noviembre se cumplirán 300 años del nacimiento de María Andresa Casamayor de La Coma, la primera mujer en escribir un libro de ciencia en español del que se tiene constancia. Con motivo de esta efeméride el Instituto Universitario de Matemáticas y Aplicaciones (IUMA) de la Universidad de Zaragoza organizan '300 años de María Andresa Casamayor de La Coma', un evento que profundizará durante una semana sobre la figura de esta pionera zaragozana. Diversas conferencias, así como la presentación de la primera reedición de su histórica obra *Tyrocinio Arthmetico* pondrán de nuevo el foco sobre esta aragonesa que durante años fue olvidada por la historia. Los actos se abrirán a la participación de audiencias de cualquier parte del mundo de forma virtual y gratuita.

'300 años de María Andresa Casamayor de La Coma' será el nombre del evento que rendirá tributo a la figura de la primera mujer en escribir un libro de ciencia en España que ha llegado a nuestros días. Este próximo lunes 30 de noviembre se cumplirán tres siglos desde su nacimiento y con motivo de esta efeméride el Instituto Universitario de Matemáticas y Aplicaciones (IUMA) de la Universidad de Zaragoza ha organizado una semana de actividades para dar a conocer la historia de esta pionera en su tiempo y reivindicar el peso histórico de la obra de esta zaragozana. Los actos organizados abrirán su participación en formato virtual a audiencias de todo el mundo ante la actual situación

sociosanitaria; un acceso libre y gratuito que busca dar una mayor proyección a María Andresa como referente histórico femenino.

El evento arrancará el propio día que nació María Andresa (30-noviembre) con la presentación de la única reedición hasta el momento de su libro *Tyrocinio arithmetico, instrucción de las quatro reglas llanas...* (Zaragoza: Joseph Fort, 1738), en formato facsímil. Un libro cuyo único ejemplar original se conserva en la Biblioteca Nacional y que ahora, con el patrocinio de esta institución y el Instituto Aragonés de la Mujer llegará de nuevo a las librerías (editado por la Universidad de Zaragoza) complementado por la aportación de diversos autores como el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis, Domingo Buesa; la profesora de la Universidad Complutense de Madrid, María Victoria López-Cordón; el profesor del Centro Universitario de la Defensa, Antonio Oller; y los investigadores de la Universidad de Zaragoza, Antonio Peiró, Francisco Ramiro, Pedro J. Miana y Julio Bernués. Todos ellos contextualizan y abordan la sociedad de la época desde diversos prismas para plasmar un análisis pormenorizado del contexto, la vida y obra de esta figura aragonesa.

El miércoles 2 de diciembre será el turno de uno de los autores de esta reedición, el matemático y docente de la Universidad de Zaragoza, Julio Bernués. Este altoaragonés descubrirá en 'María Andresa Casamayor (1720-1780)' múltiples aspectos de la vida y la sociedad en la que vivió esta escritora; la conferencia contará con el apoyo audiovisual del docu-drama *La mujer que soñaba con números* de Mirella R. Abrisqueta, estrenado el pasado mes de febrero.

La profesora y divulgadora de la Universidad del País Vasco, Marta Macho, será quien cierre la semana con la ponencia 'Matemáticas en la sombra', el viernes 4 de diciembre. Una charla dedicada a mujeres que brillaron desde el anonimato, matemáticas que tuvieron que trabajar siempre en un segundo plano por la idiosincrasia de la sociedad donde crecieron.

Todos los actos y presentaciones están previstos que arranquen a las 17h en formato online. Una adaptación virtual del evento que mantiene su compromiso con la divulgación científica y respeta las restricciones de movilidad y aforos marcadas por las autoridades sanitarias. La programación al completo se puede consultar y se podrá seguir en directo a través de la web: eventos.unizar.es/go/300Casamayor

Con la celebración de esta semana conmemorativa se busca poner el colofón a un año que ha buscado restituir el valor histórico del trabajo de Maria Andresa. Además del estreno en febrero del citado documental producido por Sintregua Comunicación, el pasado 29 de junio Correos puso a la venta un sello postal con ella como protagonista; las gestiones de

la subdirectora del IUMA, Raquel Villacampa, cristalizaron en esta primera emisión de la serie *Mujeres en la Ciencia* (con valor nominal de 1,45 €).

UNA MUJER ADELANTADA A SU TIEMPO

La aragonesa María Andresa Casamayor de La Coma fue una pionera y una mujer adelantada a su tiempo; nació el 30 de noviembre de 1720 en Zaragoza, día de San Andrés. Sus padres, el francés Juan Joseph Casamayor y la zaragozana Juana Rosa de La Coma, se dedicaban al comercio textil y formaban parte de la clase acomodada de la capital aragonesa en un momento histórico donde la colonia gala era numerosa y contaba con importantes conexiones comerciales y familiares.

Séptima de nueve hermanos, María Andresa escribió *Tyrocinio arithmetico, Instrucción de las quatro reglas llanas* (Zaragoza: Joseph Fort, 1738) con tan solo 17 años; un manual sobre aritmética que con el paso del tiempo se constataría como el primer libro de ciencia publicado en español que se conserva. También completaría otro manuscrito sobre el mismo campo pero que no llegaría a publicarse: *El para sí solo*.

En una sociedad y en un campo (la ciencia) donde las mujeres tenían escaso o nulo protagonismo, María Andresa se ve obligada a firmar como Casandro Mamés de La Marca y Araioa. Este pseudónimo masculino está formado por las propias letras de su nombre en un orden distinto, aunque un equívoco hizo que durante siglos fuera conocida como "María Andrea" en lugar de María Andresa, un error subsanado en 2019 por Pedro J. Miana y Julio Bernués, autores de la reedición de su manual.

Las instituciones impulsoras de este evento son el Instituto Universitario de Matemáticas y Aplicaciones (IUMA) de la Universidad de Zaragoza, además de contar con el patrocinio para la reedición del libro del Instituto Aragonés de la Mujer (IAM), la Biblioteca Nacional y la Universidad de Zaragoza.

Página web: eventos.unizar.es/go/300Casamayor

Para más información o entrevistas póngase en contacto con:

Jorge Puértolas Marcén

Responsable de prensa

Tlf.. 606 52 66 76

E-mail: museodematematicas@gmail.com